

Il tuo browser (Apple Safari 4) non è aggiornato e potrebbe non visualizzare correttamente le pagine di questo e altri siti. [Aggiorna il tuo browser!](#) Ti consigliamo di scaricare [Google Chrome](#) o [Mozilla Firefox](#) X

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#). Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie

Ok

Investire
Consigliare, Analizzare, Guardare



in



SEZIONI



ABBONATI

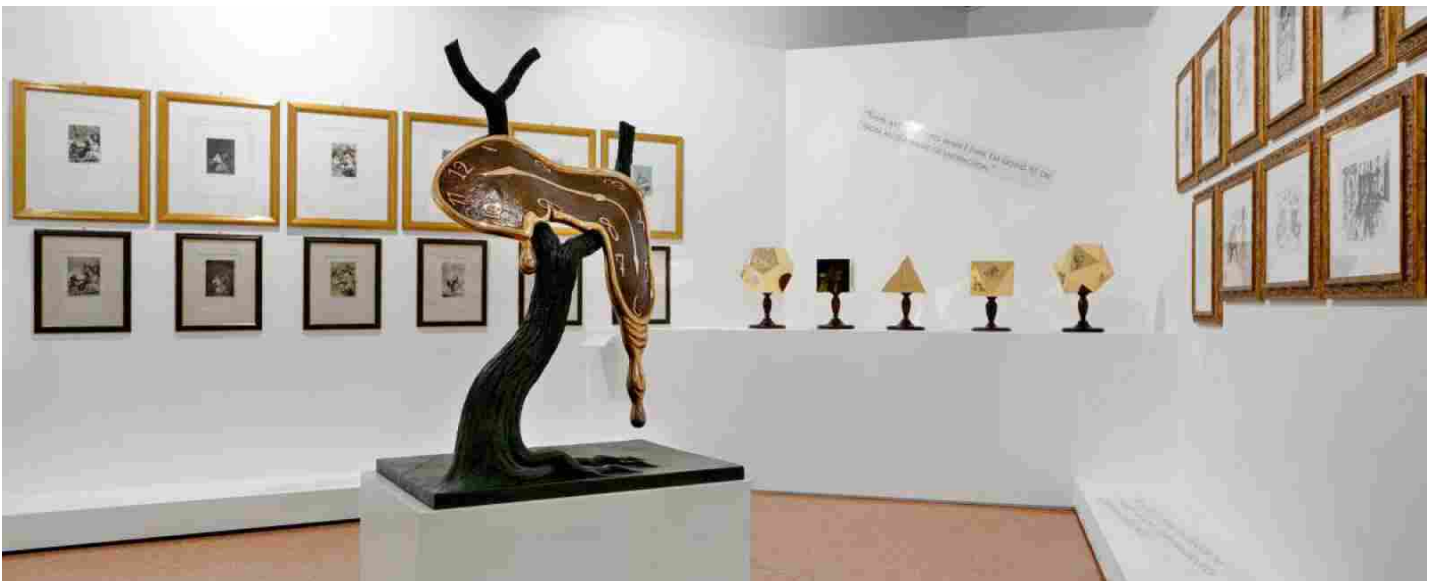
ULTIME NOTIZIE DA

Investire

BENI RIFUGIO

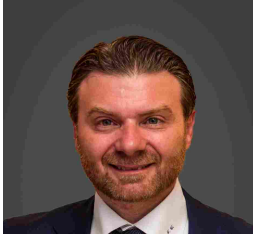
Il fondo Art&Luxury, il nuovo corso del mercato dell'arte

La società creata da Walter Godoni e Francesco Colucci lancia una strategia dedicata all'arte e al luxury. Tutto nasce dal loro ingresso come soci in Dali Universe, la società di Beniamino Levi



L'esposizione permanente sull'artista catalano al Dali Universe

Art&Luxury, società formata da un gruppo di professionisti con esperienza all'attivo nel campo della finanza e dell'arte, lancia il fondo Art&Luxury Investments Fund, prodotto di investimento alternativo riservato (Raif) costituito in Lussemburgo e rivolto agli investitori professionali e istituzionali.



Il fondo, nato dopo uno studio approfondito del mercato e delle esigenze dei detentori di grandi portafogli, presenta ai wealth manager un'alternativa concreta per investire nel mondo dell'arte e del luxury con un approccio differente e innovativo.

L'obiettivo del Art&Luxury Investments Fund è quello di maggiore visibilità al patrimonio artistico e generare un flusso economico costante

Il veicolo intende dare una risposta a chi cerca nuove formule di risparmio **decorrelate rispetto ai mercati finanziari**, offrendo una serie di peculiarità che lo rendono ancora più interessante.

Art&Luxury oltre alla valorizzazione degli attivi artistici detenuti in portafoglio e alla classica attività di trading delle opere, usufuirà di pratiche in grado di dare **maggiore visibilità al patrimonio artistico e generare un flusso economico costante**, come il ticketing delle mostre

temporanee e/o permanenti e il prestito delle opere d'arte a musei e fondazioni, andando così a superare le tipiche criticità di questi asset finanziari normalmente illiquidi.

Uno dei principali pilastri su cui poggia Art&Luxury Investments Fund è il **Dali Universe**, la società di **Beniamino Levi** che gestisce una delle più grandi collezioni private di opere d'arte di Salvador Dali al mondo e che detiene, inoltre, la **fonderia Perseo di Mendrisio** e il museo dedicato interamente all'artista catalano nel quartiere di Montmartre a Parigi.

Art&Luxury ha avviato [la sua partecipazione all'interno del Dali Universe](#) con l'acquisizione di una prima quota significativa, con l'intenzione di accrescere ulteriormente il suo impegno in futuro.

"Siamo partiti con l'idea di trovare all'interno del mercato dell'arte una strada mai percorsa prima", commenta **Francesco Colucci** (*il primo in foto*), cofounder di Art&Luxury, "cercando di interpretare questo asset in una chiave moderna e più allineata alle nuove tecnologie del settore. I riscontri che stiamo ottenendo in occasione delle prime uscite stanno superando le nostre più rosee attese".

"La novità che questo fondo", aggiunge l'altro cofounder, **Walter Goldoni** (*il secondo in foto*), "è quella di considerare l'opera d'arte non solo come strumento per il trading, ma anche come mezzo per generare cash flow attraverso il ticketing e il lending, andando quindi a superare il limite delle liquidità che solitamente questi strumenti mostrano".

Il progetto viene supportato da una serie di collaborazioni professionali destinate a dare un valore aggiunto significativo in occasione della vendita e dell'acquisizione di opere oltre che nella valorizzazione del patrimonio artistico. Tra questi figurano: **Arte e Diritto**, **Lucca Center of Contemporary Art**, **La Scaletta - Circolo Culturale (Matera 1959)** e il gruppo di gallerie d'arte **Spirale Milano** rappresentate da **Massimo Ferrarotti**.



Stefania D'Alessandro

17 Dicembre 2019

ULTIMA SETTIMANA

I più letti



Bond Astaldi: il retail possiede l'80% del nominale



Cosa hanno in comune Banca Gene... L'innovazione



Codice a barre, 45 anni e non sentirli



Trusters lancia in Italia il crowdfunding certifica... blockchain